

Brühl



KuMs
Kunst- und Musikschule
der Stadt Brühl



Alle Künste unter einem Dach
Ausstellungen ♦ Konzerte ♦ Workshops

Das Programm 2. Halbjahr 2024

www.kums.bruehl.de

Inhalt	Seite
Grußwort Bürgermeister	3
Konzertprogramm und Ausstellungen	5
Öffentliche Vortragsstunden	11
Workshops Kunst und Musik	12
Projekte	13
Tagesfortbildung	15
Kursangebote/Anmeldung	16
Auszug aus den Geschäftsbedingungen	19
Besondere Hinweise	19
Impressum	20

Abkürzungen Veranstaltungsorte

- BI** = Brühler Innenstadt
- KMH** = Kapelle Marienhospital, Mühlenstraße 21
- MEM** = Max Ernst Museum Brühl des LVR, Comeestraße
- CAF** = Clemens August-Forum, Clemens-August-Straße 33a
- KK** = Kornkammer, Kurfürstenstraße 58-60
- MLS** = Martin-Luther-Schule, Bonnstraße 52
- FSW** = Festsaal Seniorenwohnheim Wetterstein, Kölnstraße 74
- KS** = Kapitelsaal im historischen Rathaus, Uhlstraße 3
- CdfeG** = Café der freien ev. Gemeinde, Alte Bonnstraße 146
- AMS** = Aula Kunst- & Musikschule, Liblarer Straße 12-14
- SK** = Schlosskirche St. Maria von den Engeln, Schlosstraße 2
- KMS** = im Haus der Kunst- und Musikschule, Liblarer Straße 12-14
- TKMS** = Treppenhaus Kunst- und Musikschule, Liblarer Straße 12-14
- BWM** = Bühne Weihnachtsmarkt, Innenstadt
- BzM** = Begegnungszentrum MargaretaS, Heinrich-Fetten-Platz 3
- KiJuKI** = Städtischer Kinder- und Jugendtreff Klasse, St. Albert-Straße
- SuBSK** = Sport- & Bildungsschule KAHRAMANLAR, Marie-Curie-Str. 3
- MRCAS** = Musikraum Clemens-August-Schule, Clemens-August-Str. 33

Die Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl ist Mitglied im





Liebe Brühlerinnen und Brühler,

auch in der zweiten Jahreshälfte ist nicht nur das Gebäude in der Liblarer Straße Anlaufstelle für alle Kunst- und Musikinteressierten.

Die Veranstaltungen der Kunst- und Musikschule und ihrer Kooperationspartnerinnen und -partner lassen das gesamte Stadtgebiet zum Konzertsaal und Ausstellungsort werden.

So swingt und groovt es zum Beispiel beim 6. Brühler Jazzfestival im Clemens August-Forum, im Haus Wetterstein, in der Freien evangelischen Gemeinde Brühl und sogar in einer Grundschule.

Um „Herzensangelegenheiten“ geht es unter musikalischen und medizinischen Aspekten im diesjährigen Konzert der beliebten „Kontexte“-Reihe. Dass Kunst und Musik vorbehaltlos alle Menschen verbinden, beweisen die inklusive Mal- und Percussion-Aktion beim Brühler „Tag der Vielfalt“ sowie der „Tag der offenen Kunst- und Musikschule“. Im Dezember verzaubern weihnachtliche Konzerte, Ausstellungen und der musikalische Adventskalender die schönste Zeit des Jahres.

Genießen Sie die Vielfalt!


Dieter Freytag
Bürgermeister



Förderverein Malschule

in der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl

Der Förderverein leistet finanzielle Überbrückungshilfe für Familien in Notlagen, Erwachsene, auch für Rentnerinnen und Rentner mit geringerem Einkommen, die an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl kreativ tätig sein möchten. Sie können die Arbeit des Vereins mit Ihrer Mitgliedschaft oder einer Spende unterstützen.

📧 +Anmeldung ✉️ kums@bruehl.de

Spendenkonto:

Kreissparkasse Köln ♦ IBAN DE 85 3705 0299 0182 023 11

Fördern tut gut!



FÖRDERKREIS
MUSIKSCHULE
BRÜHL E.V.

- ♦ Wir vergeben Stipendien und leisten finanzielle Hilfe
- ♦ Wir schaffen Instrumente und Notenmaterial an
- ♦ Wir unterstützen Kooperationsprojekte wie JeKits
- ♦ Wir helfen bei Veranstaltungen, Projekten, Austausch & Musikfreizeiten
- ♦ Wir leisten Öffentlichkeitsarbeit und setzen uns für die KuMs ein

Werden Sie Mitglied! 📧 Dorothee Hannes

☎️ 02232 45193 ♦

✉️ dorotheehannes@gmx.de

Spendenkonten:

Kreissparkasse Köln ♦ IBAN DE23 3705 0299 0133 0058 17

Brühler Bank ♦ IBAN DE08 3706 9991 0058 6950 17



© Kapelle Marienhospital



© Max Ernst Museum Brühl des LVR

Sa., 31.08.

11:30-16 h ♦ Brühler Innenstadt

Stadtfest: Tag der Brühler Vielfalt

Die Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl beteiligt sich mit einer Aktion der Inklusiven Kreativ-Werkstatt unter der Leitung von Marco Thiemann in Kooperation mit dem Inklusionsbeirat der Stadt Brühl. Neben kleinen individuellen Bildern entsteht mit Interessierten ein gemeinschaftliches Kunstwerk, begleitet von einer Live-Session und Mitmach-Aktion des Percussion-Ensembles MAMMA NOMMA.



Do., 05.09.

17 h ♦ KMH ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

Musik im Marienhospital – Konzert zum Patrozinium

Besinnliche und festliche Musik aus der Zeit des Barock über die Klassik bis hin zur Romantik. In der Kapelle des Marienhospitals spielen Lernende und Lehrkräfte der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl.



So., 15.09.

15:30 h ♦ Wiese Max Ernst Museum Brühl des LVR (bei Regen im DTS)

Picknickkonzert: Singen mit Max, Alberto und der Löffelfrau

Im Anschluss an den Kreativworkshop im Max Ernst Museum Brühl des LVR wird lauthals mitgesungen! Lilian Thomas, Hannes Drobetz und Alina Löwenich, Lehrkräfte an der Kunst- und Musikschule, spielen und singen mit den JeKits Chören und jungen Flötenspielenden Lieder aus aller Welt beim beliebten Picknickkonzert für Klein und Groß.

Heimat Musik



MAX ERNST MUSEUM BRÜHL DES LVR





So., 15.09.

17 h ♦ CAF ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

Rhein Erft Philharmonie

Klassik im Herzen des Rheinlands

Unter diesem bezaubernden Titel lädt die Rhein Erft Philharmonie erneut zu einem Konzerterlebnis in Brühl ein! Das Clemens August Forum verwandelt sich in einen Tempel der Musik, wenn das renommierte Orchester die Bühne betritt. Das Programm verspricht eine reiche Auswahl an Meisterwerken wie zum Beispiel die „Nussknacker-Suite“ (Tschaikowsky), die „Tschechische Suite“ (Dvořák) und „Die Moldau“ (Smetana). Tauchen Sie ein in eine Welt voller Harmonie und Emotionen und lassen Sie sich von der Rhein Erft Philharmonie unter der Leitung von Karel Jockusch, Ljubisa Jovanovic und Alexander Eger auf eine unvergessliche musikalische Reise mitnehmen. Musikliebhaber dürfen sich auf weitere Konzerte am 14.9. in Frechen und am 22.9. in Hürth, jeweils um 17 h, freuen.

Mi.: 18.09. ♦ 20.11.

20 h ♦ KK ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

KovaKammer
KUNST- UND MUSIKSCHULE IM
CLEMENS AUGUST FORUM BRÜHL

6. Brühler Jazz-Festival: Jazz-Jam-Session

Die beliebte Jazz-Jam-Session für Schülerinnen und Schüler, Amateure und Zuhörende unter der Leitung von Matthias Petzold lädt nach dem Programm der wechselnden Jazzcombos der Kunst- und Musikschule im „Open Stage“ alle Musikerinnen und Musiker zum Mitmachen ein.

Anmeldung zur Mitwirkung ab Bekanntgabe der Stücke: kums@bruehl.de

📍 www.kums.bruehl.de und Facebook-Gruppe der Jazz-Jam-Session



© Philip Czarnecki



© Ausschnitt Bildcollage JIP

Do., 19.09.

11:45 h ♦ MLS

Schulinterne Veranstaltung

6. Brühler Jazzfestival: **Jazz for Kids**

Jazz für die Jüngsten: Eine Combo aus Dozentinnen und Dozenten der Kunst- und Musikschule gibt ein Konzert für die Schülerinnen und Schüler. Auf dem Programm stehen u.a. Kinderlieder im Swing- oder Bossa Nova-Rhythmus, die zum Mitmachen einladen und den jungen Zuhörenden den Zugang zur Musik erleichtern.

Sa., 21.09.

20 h ♦ FSW ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

6. Brühler Jazzfestival: **Jazz'n Wine**

Ein musikalischer Hochgenuss mit dem Brühl Jazztett – herzliche Einladung!

Sa., 28.09.

18 h ♦ CAF ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten



6. Brühler Jazz-Festival: **Konzert mit dem Large Ensemble**

Die Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl hat sich mit sechs weiteren Institutionen zum Musikschulnetzwerk JIP zusammengeschlossen, um die Bereiche Jazz, Improvisation und Pop zu stärken und auszubauen. Dabei nimmt das Large Ensemble als erweitertes Bigband-Konzept und sicht- und hörbares Aushängeschild einen hohen Stellenwert ein. Etwa 50 Jugendliche und junggebliebene Erwachsene aus den sieben Netzwerk-Musikschulen musizieren als Large Ensemble, aber auch in kleineren Bands und Ensembles unter hochkarätiger Leitung und mit den hervorragenden musikalischen Gästen Melane Nkounkolo (Gesang) und Marc Huynen (Flügelhorn). Das Ergebnis der intensiven Probenarbeit wird im Clemens August-Forum präsentiert – Sie dürfen gespannt sein!



Fr., 04.10.

18 h ♦ KS ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

Vielsaitig – Ein Abend mit Kammermusik und Gesang

Lernende an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl präsentieren ein facettenreiches Programm mit Werken unterschiedlicher Stilepochen von Barock, Klassik und Romantik bis hin zu jazzigen Arrangements.

So., 06.10.

17 h ♦ CdfG ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

6. Brühler Jazz-Festival: Jazz-Café

Einen unterhaltsamen Sonntagnachmittag verspricht das Jazz Café mit dem Trio Elmar Frey, Saxofon, Rolf Marx, Gitarre und Nils Imhorst, Kontrabass.

Fr., 11.10.

19 h, AMS, Eintritt frei, Spenden erbeten

Kontexte: Herzensangelegenheiten

Im Rahmen der Konzertreihe „Kontexte“ veranstaltet die GFO Klinik Brühl Marienhospital in Kooperation mit der Kunst- und Musikschule einen Konzertabend, in dem dieses Mal unter dem Thema „Herzensangelegenheiten“ das medizinische Thema Kardiologie im Mittelpunkt steht. Für Sie musizieren Sarah Nakic, Sopran und Michael Hänschke, Klavier, beide Lehrkräfte an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl.

Begrenzte Plätze, Anmeldung erforderlich.





Sa./So., 02./03.11.

ab 9 h/11 h ♦ AMS

Ensemblewettbewerb der Kunst- und Musikschule und Abschlusskonzert



Auch in diesem Jahr wird in Kooperation mit dem Rotary Club der Ensemblewettbewerb für alle musikbegeisterten Lernenden der KuMs ausgerichtet. Er soll dazu ermuntern, sich in neuen Ensembles zusammenzufinden, bewährtes Zusammenspiel zu fördern und zu intensivieren. Er dient als Bühne für ein besonderes, musikalisches Miteinander. Neben Urkunden und dem berühmten Wanderpokal warten weitere Preise auf die Teilnehmenden. Als Teil des Ensemblewettbewerbes werden Jazz- und Rockensembles in diesem Jahr in einer eigenen Kategorie gewertet. Ausgezeichnet werden die Preisträgerinnen und Preisträger am Tag der offenen Kunstschule (3.11./11 h).

So., 03.11.

11 h/11-17 h ♦ AMS/KMS

Tag der offenen Kunst- und Musikschule

Zu Beginn eines abwechslungsreichen Tages in der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl werden beim **Abschlusskonzert des Ensemblewettbewerbs** (11 h/AMS) die Preisträgerinnen und Preisträger geehrt. Freuen Sie sich außerdem auf die Ausstellung der Semesterarbeiten aus den Kinder-, Jugend- und Erwachsenenkursen im Foyer und in den Kunsträumen. Es werden Arbeiten in Ton, Papiermaschee sowie malerische und grafische Arbeiten gezeigt. Außerdem gibt es für die Kreativen an diesem Tag eine Kunstmitmachaktion.

Diejenigen, die ihre musikalischen Talente entdecken möchten, können an diesem Tag unterschiedliche Instrumente kennenlernen und ausprobieren.



So., 17.11.

19 h ♦ SK

Klangraum Klosterkirche: Tetraphonics spielt Bach

Das renommierte Saxophonquartett „Tetraphonics“, bestehend aus Steffen Haß, Sopran- und Altsaxophon, Elmar Frey, Altsaxophon, Volker Ax, Tenorsaxophon und Noah Bedrin, Baritonsaxophon, präsentiert Ihnen in diesem Konzert der Extraklasse die Polyphonie des Barock im Klang von vier Saxofonen.

Ab 02.12.

18:15-18:45 h ♦ TKMS

Musikalischer Adventskalender 2024

Die Kunst- und Musikschule bietet auch in diesem Jahr den beliebten Musikalischen Adventskalender an! Die Lernenden der Gesangs- und Instrumentalfächer freuen sich darauf, Ihnen die Tage bis Heilig Abend mit persönlich gestalteten musikalischen Programmen, weihnachtlichem Gebäck und Getränken zu verkürzen. Sie werden adventlich-weihnachtliche Klassiker, viel Bekanntes, aber auch spannende Raritäten zu hören bekommen. Die Künstlerinnen und Künstler der Kunstkurse bereichern den Adventskalender mit ihrer Ausstellung zum Advent.

An den Wochentagen bis Weihnachten sind Sie herzlich eingeladen, einfach vorbeizukommen und musizierende Kinder, Jugendliche und Lehrkräfte im Treppenhaus der Kunst- und Musikschule zu erleben. Die Eröffnung findet am 2. Dezember um 18:15 Uhr statt.

Sa., 14.12.

15-20 h ♦ BWM

Kunst- und Musikschule auf dem Weihnachtsmarkt

Am 3. Adventssamstag veranstaltet die Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl das Rahmenprogramm auf dem Brühler Weihnachtsmarkt mit unterschiedlichen Ensembles. Lassen Sie sich von den weihnachtlichen Klängen verzaubern und auf die schönste Zeit des Jahres einstimmen.



Mi., 18.12.

20 h ♦ BzM ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

Musikalische Einkehr zum Advent

Das Collegium Musicum der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl unter der Leitung von Christoph Meyer lädt mit weihnachtlichen Werken und besinnlichen Texten zu einer musikalischen Einkehr (ca. 60 Min.) in der Vorweihnachtszeit. Lassen Sie sich verzaubern.

Öffentliche Vortragsstunden

Bei den kostenlosen Vortragsstunden zeigen Ihnen die Lernenden der Instrumental- und Gesangsklassen ihr Können.

So., 06.10. ♦ 11 h

Kontrabass – N. Imhorst

Sa., 12.10. ♦ 11 h

Trompete – H. Jokusch

Mi., 06.11./Fr., 08.11. ♦ 17:30 h/18 h

Blockflöte – A. Loewenich

Mo., 18.11./Di., 19.11. ♦ 18 h

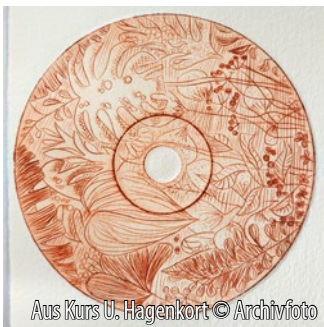
Blockflöte – L. Mense

Sa., 14.12. ♦ 11:30-13 h

Schlagzeug – H. Chrissomallis



© Dorothea Kares



Aus Kurs U. Hagenkort © Archivfoto

Workshops Kunst und Musik

Fr.: 23.8. ♦ 13.9. ♦ 11.10. ♦ 15.11. ♦ 13.12.

17-18 h ♦ AMS ♦ je 10 €

Dorothea Kares: After Work Singing

Hast Du Lust einfach mal drauf loszusingen? Yesterday, über den Wolken oder so? Alles, was das Herz begehrt! Kannst selber auch was vorschlagen. Ohne Verpflichtung, ohne Anmeldung, einfach nur kommen und zusammenschmettern! Dorothea Kares begleitet Euch am Klavier und singt mit.

📍 + Anmeldung: kums@bruehl.de

Sa/So.: 05./06.10. III - 09./10.11. IV

Sa. 10-17 h/So. 10-14 h ♦ KMS ♦ € 157,00 (inkl. Materialkosten: € 70,00)

Ulrike Hagenkort - Radierworkshop I/II

Die Radierung: Strichätzung & Aquatinta

Schritt für Schritt werden Ihnen von der Dozentin Ulrike Hagenkort zwei Techniken des Tiefdrucks vermittelt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Eigene Zeichnungen können Sie als Vorlage mitbringen. Bitte Kittel mitbringen! Teilnahmebegrenzung: Mindestens 6 Jugendliche ab 15 Jahren/Erwachsene

📍 +Anmeldung: III bis 27.9. ♦ IV bis 31.10. ♦ kums@bruehl.de

Die Teilnahmegebühr ist bis zum jeweiligen Anmeldetermin zu zahlen auf das Konto der Stadt Brühl, IBAN DE55 3705 0299 0133 0001 00 unter Angabe des Workshops, Name und Verwendungszweck 3716200



Aus den Projekten Archivbild



AdobeStock167906020 © mast3r

Projekte

Projekte für junge Geflüchtete 2024

08.07.-12.07.

15-17:30 h ♦ KiJuKl ♦ für 6- bis 13-jährige

Stephan Rehberg, Künstler und Pädagoge: **Wohnen in Vochem**

15.07.-19.07.

10-12:30 h + 14:30-17 h ♦ KiJuKl ♦ für 7- bis 15-jährige

Homa Emami, Bildende Künstlerin: **Natur und Kunst**

12.08.-16.08.,

15-18 h ♦ SuBSK ♦ für 6- bis 13-jährige

Stephan Rehberg, Künstler und Pädagoge: **Kunst bewegt**

05.09.-Dez.

1 x wöchentlich Do., 14:30-16:30 h ♦ KiJuKl ♦ für 6- bis 13-jährige

Viviana Meretta, Künstlerin und Pädagogin

Wir sind alle eins – Wandrelief aus Ton – Gemeinschaftsprojekt

Mit Förderung:



Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



Montag

17 h ♦ KMS ♦ monatlich € 19,40/€ 16,17

Christine Albert: Chor für Kinder im Grundschulalter

Kinder, die Freude am Singen und Ausprobieren der eigenen Stimme haben, sind hier richtig. Qualifizierte Stimmbildung, gemeinsames Einstudieren von Liedern, auf der Bühne stehen oder auch mal ein Solo singen sind Programm. Der Chor ist außerdem eine gute Möglichkeit für jüngere Kinder, sich auf späteren Gesangsunterricht vorzubereiten.

📞 + Anmeldung: kums@bruehl.de, Sekretariat Telefon 02232 5080-10



Jeden Montag

18-19:30 h ♦ MRCAS ♦ kostenfrei

Susanne Riemer: **Interkultureller Chor in Brühl**

Die Kooperation mit dem Integrationszentrum KOMM-MIT bietet den Teilnehmenden aus allen Herkunftsländern ein Programm aus mehreren Jahrhunderten und fünf Ländern. Hier steht an erster Stelle das Miteinander sowie die Kulturen und Sprachen der anderen Mitwirkenden singend kennenzulernen. Die Teilnehmenden haben große Freude und freuen sich über neue Interessierte jeglichen Geschlechts ab 16 Jahren.

❶ Susanne Riemer, kums@bruehl.de

Jeden Donnerstag

SuBSK ♦ € 25 monatlich ♦ Schnupperstunde vorab ist möglich

Muammer Kuzey: **Bağlama-/Saz-Kurse**

Die Bağlama-/Saz-Kurse zum Erlernen der orientalischen Langhalslaute in Kooperation mit der Sport- und Bildungsschule KAHRAMANLAR – Die Brühler Helden e.V. werden weiterhin in Kleingruppen angeboten.

❶ +Anmeldung: kums@bruehl.de, www.kahramanlar-tkd.de

EMSA – Eine Musikschule für alle



EMSA steht für ein Kooperations- und Entwicklungsprojekt zur Verzahnung von Schule und Musikschule. Es wird vom Landesverband der Musikschulen NRW gemeinsam mit der Hochschule für Musik und Tanz Köln getragen. In „Eine (Musik)Schule für alle“ sind Musikschule und Schule gleichberechtigte Kooperationspartner. Die Lehrkräfte setzen gemeinsam ihre eigene Vision von Kooperation um. Sie erkennen die an der Schule vorhandenen Ressourcen, formulieren ihre Ziele und planen den gemeinsamen Prozess. Annegret Palmen-Lamotke vom Max-Ernst-Gymnasium Brühl und Michael Hänschke von der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl sind die beiden EMSA-Beauftragten, welche die bereits bestehenden Kooperationen zwischen beiden Institutionen (Drehtürunterricht und Gruppenunterricht im Fach Gitarre – Nachmittagsmodell) um neue EMSA-Bausteine erweitern und vertiefen werden.

❶ www.emsa-zentrum.de



Streichinstrumente lernen im Musikunterricht am städtischen Max-Ernst-Gymnasium

Das „Klassenstreicher Projekt“ startet ab dem kommenden Schuljahr und richtet sich zunächst an die fünften Klassen.

Die Schülerinnen und Schüler bekommen dabei die Möglichkeit, während des normalen Musikunterrichts ein Streichinstrument zu lernen. Dafür kommen Instrumentallehrende der Kunst- und Musikschule Brühl zum MEG und zeigen den Kindern in einer Schulstunde pro Woche, wie man Geige, Bratsche, Cello oder Bass zum Klingen bringen kann. Am Ende des Schuljahres können die Schülerinnen und Schüler wie ein kleines Streichorchester gemeinsam erste Töne musizieren.

Das Projekt soll vor allem Kindern den Zugang zu einem Instrument ermöglichen, die ihn sonst vielleicht nicht haben. Und wer begabt ist und Lust hat, kann dadurch vielleicht auch an das Spielen im Schulorchester des MEG herangeführt werden.

Finanziert wird das Projekt von der Helmut-Behn-Stiftung, welche die vielen benötigten Instrumente und während der ersten Jahre auch die Honorare für die Instrumentallehrenden finanziert.



HELMUT-BEHN-STIFTUNG

Tagesfortbildungen

Sa., 28.09.

10-17 h KMS



Landesmusikakademie NRW

Titel stand bei Druck noch nicht fest



Kursangebot ♦ Kunst

Die Lehrkräfte unterrichten in den Kursen alle künstlerischen Techniken: Malen, Zeichnen, Drucken, plastisches Gestalten mit Holz, Stein, Ton und Papiermaschee. Für einen längeren Zeitraum haben Kinder so eine feste Bezugsperson. Die unterschiedlichen Themen je Semester führen Kinder und Jugendliche an neue Wissensgebiete heran – an bereits Bekanntem können neue Sichtweisen entdeckt werden. Ein Infolyer liegt aus.

Kunstkurse für Kinder nach Alter 5-7 Jahre ♦ 8-10 Jahre ♦ 8-11 Jahre
10-13 Jahre ♦ 11-14 Jahre ♦ 12-14 Jahre

Kurse für Jugendliche ab 15 Jahre und Erwachsene Zeichnung, Malerei, Gestaltung, Grafik für Anfänger und Fortgeschrittene

Inklusive Kreativ-Werkstatt für Kunstschafter mit und ohne Beeinträchtigung

Kurs Bildhauereiwerkstatt/Stein

Fächerkarussell

Mappenkurs

Workshopangebote

Radierseminare

5-9 Jahre Ausprobieren Kunst & Musik
Mappenvorbereitung für Studium in den Sommer- und Herbstferien
♦ an Wochenenden
♦ während des Semesters
je 2 Wochenenden 1. + 2. Semester



Unterrichtsangebot ♦ Musik

Instrumental- und Gesangsunterricht wird für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene angeboten.

Montag bis Freitag unterrichten etwa 80 Dozentinnen und Dozenten alle Orchester- und Jazzinstrumente sowie Bağlama, Gesang und Harfe in Absprache zu individuell abgestimmten Unterrichtszeiten.

Hiervon ausgenommen ist das Fach Grundausbildung.

Einzelunterricht 45 Minuten, 30 Minuten, 22,5 Minuten

Tandemunterricht (2 Personen) 45 Minuten, 30 Minuten

Gruppenunterricht 45 Minuten

Ensembleunterricht 45-120 Minuten

Eine kostenlose Probestunde ist möglich – Anfrage im Sekretariat

Angebote der EMP für Kinder von 0 bis 6 Jahren

Musikgarten Babys 0-18 Monate 30 Minuten

Phase I 1,5-3 Jahre 40 Minuten

Musikspielkurs für Dreijährige 45 Minuten

Musikalische Früherziehung 4-6 Jahre

Fächerkarussell als Übergang zum 5-9 Jahre

Instrumental- & Gesangsunterricht

Instrumental-Ausbildung

Blechbläser	Trompete, Horn, Posaune, Tuba ab 8 Jahre
Holzbläser	Fagott, Klarinette, Oboe, Querflöte, Saxofon ab 8 Jahren; Blockflöte (als Soloinstrument) ab 5 Jahren
Klavier, Keyboard	ab 6 Jahre
Streichinstrumente	Violine, Viola, Violoncello ab 5 Jahre
Kontrabass & Zupfinstrumente	Baglama/Saz, E-Gitarre, E-Bass, Gitarre, Harfe, Veeh-Harfe ab 8 Jahre
Schlagzeug/Percussion	ab 6 Jahre

Gegen Gebühr können einige Instrumente entliehen werden.

Gesangsunterricht

Stimmbildung	ab 6 Jahre
Gesangsunterricht einzeln	Jugendliche und Erwachsene 45 Minuten, 30 Minuten, 22,5 Minuten
Ensemble-Angebote	Über 20 unterschiedliche Ensembles

i und An-, Um-, Abmeldung

Sekretariat der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl, Liblarer Straße 12-14
Stichtage für das An-, Um- und Abmelden für Kunst & Musik sind:

15. Mai ♦ 15. November

kums@bruehl.de, Telefon 02232 5080-10/-16



Für Erwachsene!

Gutscheine

**für Musikunterricht gibt es in der
Kunst- und Musikschule
der Stadt Brühl**

i 02232 5080-10 ♦ kums@bruehl.de

Geschäftsbedingungen (Auszug)

Wichtiger Hinweis zum Konzertbesuch

Die Konzerte sind kostenlos, sofern nichts anderes angegeben. Bei begrenztem Platzkontingent Veranstaltungsbuchung nur mit Anmeldung: kums@bruehl.de

Sonstiges

Anfragen, die den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung, die in ihrer Bewegungsfähigkeit derart beeinträchtigt sind, dass ihnen die Benutzung anderer Verkehrsmittel nicht oder nur unter sehr großen Erschwernissen zuzumuten ist und Anspruch auf einen Brühl Pass haben, wenden sich bitte an den Fachbereich Soziales der Stadt Brühl. Zuständig ist Ute Palmersheim, Kommunale Pflegeberatung und Behindertenbeauftragte der Stadt Brühl, Telefon 02232 79-4340.

Workshops

Die **Workshops** werden, sofern nichts anderes angegeben, im Haus der Kunst- und Musikschule, Liblarer Straße 12-14, 50321 Brühl, durchgeführt. Sie erhalten **keine** Teilnahmebestätigung. Kommt ein Workshop nicht zustande, werden Sie verständigt. **Findet ein Workshop mit weniger Personen statt, werden die Kosten auf die tatsächlich teilnehmenden Personen umgelegt. Bitte beachten Sie zu den Kosten besondere Hinweise einzelnen Angeboten.**

Eine Anmeldung ist verbindlich:

Telefon 02232 5080-10/16 ♦ kums@bruehl.de

Beachten Sie den Anmeldeschluss. Bei Rücktritt werden die Gebühren in voller Höhe in Rechnung gestellt. Ein Rücktritt ist nur im Krankheitsfall mit Attest möglich. Änderungen bei den Vorgaben der Angebote sind möglich.

Besondere Hinweise:

1. Nach Beginn der Aufführung ist kein Einlass mehr möglich.
2. Während der Aufführungen ist das Fotografieren nicht gestattet.
Die Presse wird um vorherige Absprachen gebeten.
3. Bild- und Tonaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.
4. Handys und Funktelefone sind während der Veranstaltung auszuschalten.
5. Programm-, Besetzungs- oder Terminänderungen sowie Änderungen des Auftrittsortes werden so früh wie möglich bekannt gegeben.
Grundsätzlich berechtigen diese Änderungen und eine Bestuhlungsänderung nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten.
6. Die Abendkasse öffnet circa eine Stunde vor Beginn.
An der Abendkasse ist nur Barzahlung möglich.
7. Mit Kauf der Eintrittskarten bzw. mit dem Betreten des Veranstaltungsortes erklären Sie sich damit einverstanden, dass der Veranstalter/die Veranstalterin aufgenommene Fotos für städtische Werbezwecke nutzt.
8. Bei der Veranstaltung herrscht freie Platzwahl.



Impressum:



Stadt Brühl - Der Bürgermeister
Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt: **Fachbereich Kunst- und Musikschule**

Liblarer Straße 12-14, 50321 Brühl

Mo.-Fr. 9:00-12:00 Uhr, Mo.-Do. 14:00-17:00 Uhr

Telefon 02232 5080-10 ♦ Telefax 02232 5080-20

kums@bruehl.de ♦ www.kums.bruehl.de

Fotos:

Sofern nichts anderes angegeben, Archivfotos