

Kultur in Brühl Literatur, Kleinkunst und Musik * 1. Halbjahr 2019

www.bruehl.de





LEBENSQUALITÄT für unsere Stadt

Wussten Sie schon? Wir sind mehr als nur Ihr Versorger für Strom, Gas, Wasser und Wärme. Neben dem KarlsBad betreiben wir auch das Parkhaus am Krankenhaus, das Anrufsammeltaxi und den Stadtbus. Darüber hinaus engagieren wir uns in den Bereichen Bildung, Soziales, Sport und Kultur. Warum?

Damit Sie sich in Brühl wohlfühlen!



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Gäste unserer Schlossstadt und der Region Rhein-Erft,

im ersten Kulturhalbjahr erwartet Sie ein facettenreiches Kleinkunst-Programm, bestückt mit längst bewährten und neu entdeckten Künstlern (m/w/d).

In Brühl, der Stadt im Herzen des Rheinlandes, dürfen Sie sich auf beste Unterhaltung mit großartigen Akteuren wie Nessi Tausendschön, Horst Schroth, Ozzy Ostermann, Lisa Eckhart und Stefan Waghubinger freuen.

Auch musikalisch wird es anspruchsvoll, wenn Künstler wie Rolly Brings mit seiner Bänd die Galerie am Schloss mit kölschen Tön' verzaubert oder die Sweethearts die Lebensgefühle und den Zeitgeist der 1950er Jahre in unsere Stadt bringen. Selbstverständlich dürfen auch Brühler Kunstschaffende nicht fehlen.

Freuen Sie sich auf unterhaltsame Abende und genießen Sie abwechslungsreiche Momente in unserer Kultur- und Erlebnisstadt Brühl.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen mit dem Frühjahrsprogramm 2019.

Dieter Freytag
Bürgermeister



Für den Kunstpreis gelten mit der Online-Bewerbung und der Vorjurierung seit 2018 neue Regeln.

Im Januar präsentieren die Teilnehmer an der Endrunde ihre Originalarbeiten in Brühl einer Fachjury.

Malerei, Grafik, Fotografie, Skulptur oder Neue Medien – werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen:

Sa./So., 12./13.01., 11-17 h

Galerie am Schloss Schlossstraße 25, 50321 Brühl Im Fokus liegen dabei sicher die Preisträger-Werke.

(i) kunstpreise@bruehl.de



So., 27.01. 17 h • GaS • € 18/12

Rolly & Benjamin Brings & Benjamin Hantke

Adam & Eva op Kölsch

Wenn die Geschichte von "Adam & Eva" neu erzählt wird, bleibt kaum ein Ohr ungespitzt. Erst recht nicht, wenn die Geschichten op kölsch von Rolly Brings kommen. Denn in welcher Sprache lassen sich die ewig neuen und doch uralten Geheimnisse des Zusammenlebens von Mann und Frau besser bearbeiten, als in der Leichtfüßigkeit und der Deftigkeit des Kölner Dialekts? Freuen Sie sich zum Neujahrsstart auf neue Erkenntnisse, humorvolle Erzählungen und natürlich Musik zum Mitsingen mit Rolly Brings und seiner Bänd



Fr., 15.03.20h • DTS • VVK€20/12,AK€22/14 **Horst Schroth**

Wenn Frauen immer weiter fragen – Ein Update für Fortgeschrittene

An diesem Abend weckt der Künstler die Hoffnung, dass Männer zu Frauen- und Frauen zu Männerverstehern werden. Doch es ist längst nicht alles geklärt, denn wenn Frauen erst mal angefangen haben zu fragen, sind sie nicht mehr zu bremsen.

Auf Horst Schroth sind im Laufe der Zeit so viele neue Fragen eingeprasselt, dass er sich jetzt zu einem Update für Fortgeschrittene gezwungen sieht. Treffsicher, erkenntnisreich und, wie immer, saukomisch erklärt der Künstler die fälligen Antworten.

Warnhinweis: Dieses Programm kann unter Umständen Ihr Leben verändern und Nebenwirkungen wie Lachanfälle, Schnappatmung, plötzliche Aha-Momente und Erkenntniseinbrüche sind nicht ausgeschlossen.



MAX ERNST

MUSEUM BRÜHL

DES LVR

Comesstraße 42, 50321 Brühl

Geöffnet: Di-So, Feiertag 11-18 h,

26.12.2018, 10.6.

Geschlossen: 24./25./31.12.2018, 1.1., 28.2., 3./4.3.

Max Ernst: Sein Oeuvre -70 Schaffensjahre

Max Ernst (*1891 in Brühl, †1976 in Paris) gehört zu den Begründern des Surrealismus. Er gilt als einer der bedeutendsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Das Max Ernst Museum ist weltweit als erstes und einziges Museum dem umfangreichen Werk des Künstlers gewidmet. Sie erwartet eine faszinierende Inszenierung des Unerklärlichen, des Traumhaften sowie der Ironie und des Humors.

Schausammlung im Wechsel

Wechselnde Leihgaben aus internationalen öffentlichen und privaten Sammlungen eröffnen Ihnen durch diese "Botschafter auf Zeit" eindrucksvolle und überraschende Perspektiven auf das Werk von Max Ernst — umrahmt von ausgesuchten Veranstaltungen. Europas erste umfassende Retrospektive der New Yorker Künstlerin und Illustratorin Ruth Marten "Dream Lover" wird noch bis 24. Februar gezeigt. Alle drei Monate erscheint ein **Veranstaltungskalender** mit Angeboten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

www.maxernstmuseum.de

Roisdorfer Sprudel



www.Roisdorfer.de

Dein Schluck Rheinland





Sa., 16.03. 20 h • DTS • € 12/6

Curuba Jazz Orchester Curuba meets Bi-Bop

Die Top-Orchester der Landeswettbewerbe "Jugend jazzt" der letzten 10 Jahre aus Brühl und Bielefeld treffen aufeinander und spielen zusammen.

Ein absolutes Highlight der jungen NRW-Big-Band-Szene mit dem Curuba Jazzorchester unter der Leitung von Elmar Frey und Michael Scheuermann sowie der Bi-Bop Big Band der Musik- und Kunstschule Bielefeld, geleitet von Stephan Schulze.

www.kums.bruehl.de

So., 07.04. 17 h • GaS • € 18/12

Nessi Tausendschön 30 Jahre Zenit

Seit 30 Jahren ist Nessi Tausendschön nicht von der Bühne zu bomben mit ihrem mondän kultivierten Schabrackentum. schmeidiger Groß- und Kleinkunst, Verblüffungstanz, melancholischer Zerknirschungslyrik und schöner Musik, Wenn Nessi die Brüche des Lebens zelebriert, erwachen selbst die Seelenblinden im Publikum aus der distanzierten Erstarrung, dann verwischen sich die Grenzen zwischen innerer, erinnerter seelischer Realität und äußerer, leibhaftiger Gegenwart, zwischen Öffentlichkeit und Privatem, ja Intimem und kein Auge bleibt trocken. Elegantes, kluges und schönes Hadern mit den großen, aber auch mit den kleinen Themen des Lebens, Scheitern als Chance, Erfolg durch Zufall, Glück als Resultat kontinuierlichen Strebens nach Erkenntnis. All das können Sie in der Galerie am Schloss erleben, wenn "Joke Account Facility Managerin" Nessi Tausendschön ihr Programm zum Besten gibt.

KONTUREN

INTERNATIONALES KONZERT-UND MEISTERKURSFESTIVAL

Konzerte im Max Frnst Museum Brühl des IVR

Freitag, 12. April 2019, 19.30 Uhr

MEISTERKONZERT

RAI PH MANNO Klarinette FRIK SCHUMANN Violine JENS PETER MAINTZ Violoncello NENAD LECIC Klavier

BEETHOVEN, BRAHMS, FRANÇAIX, TSCHAIKOWSKY, MENDELSSOHN

Sonntag, 14. April 2019, 18.00 Uhr **PIANO PUR**

SUKYEON KIM Klavier

BEETHOVEN, BRAHMS, CHOPIN

In der Musikschule Brühl Dienstag, 16. April 2019, 19.30 Uhr MEISTER VON MORGEN

Karten ah dem 10 12 2018 Köln:ticket 0221 2801

kölnticket de





Do., 11.04.

20 h ◆ GaS ◆ € 18/12

Lisa Eckhart Die Vorteile des Lasters

Provokant, wortgewandt und politisch inkorrekt - Attribute, die das erste Kabarettsolo der aus Graz stammenden SlamPoetin nur unzureichend beschreiben. Sie reibt sich am vermeintlich Glatten, bis die Oberfläche ihre wahre raue Fratze offenbart

Lisa Eckhart lädt zu einem Abend feinster Verstörungstheorien ein. Glaube, Liebe, Politik und andere Taschenspielerstreiche werden liebevoll seziert, bis sich die Tragödie zur Komödie steigert in einem stilistisch unverwechselbaren, dichten und kühnen Kaharettsolo

Kommen Sie und trauen Sie sich. Sie gehen anschließend deutlich klüger durch die Welt und Sie werden es mit einem Lächeln auf den Lippen tun Katzen würden Whiskas kaufen und sich im Anschluss dieses Programm ansehen. Weil sie es sich wert sind.



Fr., 26.04.

17 h ◆ FHW ◆ € 14/8

Die Sweethearts Wirtschaftswunder-Revue 2

Originalsound 1950er — zeitlos, frisch und 100 % live ist die Show mit Sketchen & Pointen à la Heinz Erhardt, dem Lebensgefühl einer "Nation im Backfischalter" zwischen Nierentisch, Putzfimmel und Italienurlaub sowie dem Blick über den großen Teich!

Seit 10 Jahren sind die professionellen Solisten Annette Praktisch, Klaus Saubermann und Martin Modern erfolgreich mit ihrer "Wirtschaftswunder-Revue" und dem Weihnachtsspecial "Swing, Glöckchen swing" in Deutschland unterwegs. Sie dürfen gespannt sein auf die Wirtschaftswunder-Revue Teil 2.

Kooperationsveranstaltung mit:



Ticket: € 10 für Bewohner von Haus Wetterstein im Vorverkauf an festen Tagen in der Cafeteria



11.05.-25.08.2019 Brühler Schlosskonzerte

Das geplante Programm 11./12.05., 25./26.05., 01./02.06., 15./16.06., 29./30.06. Haydn-Festival 16.-25.08. Feuerwerk mit Live-Musik 24./25.08.

Vorverkauf & Heft voraussichtlich ab Februar im brühl-info, Uhlstraße 1

info@schlosskonzerte.de www.schlosskonzerte.de

STOPP, NICHT WEITERBLÄTTERN!



Vorschau

Kultur in Brühl

Kulturfreunde erwartet auch im zweiten Halbjahr ein von der EUFH und der KSK gefördertes sattes Programm mit Kleinkunst, Literatur und Musik.

Unter anderem erwarten Sie Michael Hatzius mit seinem neuen Programm "Echsoterik", die feisten mit ihrer 2MannSongComedy und dem neuen Bühnenprogramm "Adam & Eva" sowie Angebote zum LiteraturHerbst Rhein-Erft.

Ein ausführliches Programmheft erscheint im Sommer.

③ Telefon 02232 79-2650, tickets@bruehl.de



Mi., 08.05.

20 h ◆ KK ◆ € 12/6

Hochhäuser

Die Band um den Saxofonisten Matthias Petzold und den Gitarristen Andi Reisner verbindet jazzige und rockige Elemente, facettenreiche Kompositionen und druckvolle Improvisationen.

Präsentiert werden Stücke von der live im Kölner "Loft" aufgenommenen neuen Demo-CD der Band: Matthias Petzold (sax/sounds), Andi Reisner (git), Jan Klinkenberg (p), Stefan Rey (b), Thomas Esch (dr).

www.kums.bruehl.de

Mi., 22.05.

20 h ◆ GaS ◆ € 18/12

Stefan Waghubinger Jetzt hätten die guten Tage kommen können

In seinem dritten Soloprogramm hat es Waghubinger ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden der Garage seiner Eltern sucht er eine leere Schachtel und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist.

Es wird also eng zwischen zerbrechlichen Wünschen und zerbrochenen Blumentöpfen.

Seien Sie gespannt auf 90 Minuten glänzende Unterhaltung trotz verstaubter Oberflächen. Aber Vorsicht, zwischen den morschen Brettern geht es in die Tiefe. Erfahrungsgemäß spricht man von tieftraurigen und zugleich von komischen, banalen und verblüffenden Stunden, durch die Sie Stefan Waghubinger geistreich, zynisch und zugleich warmherzig leiten wird.



... dafür sorgen wir.

Gerne beraten wir Sie auch persönlich. Rufen Sie an unter **02232 702-600** oder besuchen Sie uns:

Engeldorfer Str. 2

Di. + Mi. 09:00 - 12:00 Uhr 14:00 - 17:00 Uhr

KundenServiceCenter der Stadtwerke Brühl im Janshof

15:00 - 17:00 Uhr

info@gebausie.de · www.gebausie-bruehl.de







Sa., 22.06.

18 h ◆ GaS ◆ € 8/3

Jugend Sinfonie-Orchester Tschaikowsky zu Besuch bei Harry Potter

Wenn Sie Filmmusik mögen und sich genauso an den Kompositionen von Antonin Dvorak oder Peter Tschaikowsky erfreuen, dann ist das Konzert des Jugend Sinfonie-Orchesters der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl genau richtig! Die jungen Musiker (m/w/d) spielen für Sie ein wunderbares Programm mit einem Mix aus allseits bekannten Filmmusiken und den Klassikern wie der "Schwanensee", der "Slawische Tanz" und weiteren.

Sa., 02.02.

19 Uhr ◆ KS ◆ € 10/8

Die drei Namenlosen Vier Live in Concert

Die junge Band der städtischen Kunst- und Musikschule — Leitung: Die Band & Andi Reisner — spielt in klassischer Pop-Besetzung Jazz, Swing, Funk und Groove, auch mal Klezmer oder Rock/Pop. Sie arbeitet experimentell und probiert einiges aus, sei es am Arrangement oder an der Instrumentierung.



11.05.-08.09.2019

Kreative Vielfalt verbindet: Musik, Kunst, Theater, Bewegung, Stadtgeschichte

Programmheft ab März im brühl-info, Uhlstraße 1

i tourismus@bruehl.de www.bruehl.de



Mo., 18.03. 19:30 h • KS • € 14/8 Angela Steidele Die Zeitreise

1840 reisen die Engländerinnen Anne Lister und Ann Walker im Pferdeschlitten auf der zugefrorenen Wolga bis zum Kaspischen Meer und über den Großen Kaukasus bis Baku. Als Anne Lister völlig unerwartet stirbt, benötigt ihre Gefährtin Ann Walker sieben Monate, um den Sarg mit der Leiche der Geliebten nach Halifax zu bringen. Nach dem Entschluss, eine Biografie über die freizügige Tagebuchautorin Anne Lister zu schreiben, begibt sich Angela Steidele auf die Spuren des außergewöhnlichen Paars... Sie dürfen gespannt sein.

Angela Steidele, 1968 geboren in Bruchsal, erforscht und erzählt historische Liebesgeschichten. Sie lebt in Köln. Für ihr literarisches Debüt Rosenstengel (Matthes & Seitz Berlin) erhält sie 2015 den Bayerischen Buchpreis.

Veranstaltung in Kooperation mit:

Die Buchhandlung **Karola Brockmann**

Brühl Uhlstraße 82





So., 24.03. 17 h • KS • € 16/10

Ozzy Ostermann Privat und ohne Perücke

Seit iiher 20 Jahren kennt man ihn nun schon als festes Ensemblemitglied bei Herbert Knebels Affentheater. Die Perücke mit dem Seitenscheitel ist dort sein Markenzeichen. Auf dem Programm stehen neben Songs seiner neuen Gitarren-CD "Black Cow From Hell" eine ganze Reihe von Lieblingsstücken des Wahl-Duisburgers. Ob rein instrumental oder auch mit Gesang, wird ein weiter Bogen geschlagen von Blues, Folk, Picking bis zum Jazz. Zum Einsatz kommen akustische und elektrische Gitarren und nicht zuletzt die sogenannten "Flachgitarren" (Lapsteel).

Wer mehr wissen und hören will über das musikalische Schaffen der Person hinter der Bühnenfigur "Ozzy", hat also nun die Gelegenheit. Die Perücke bleibt allerdings im Koffer...

So., 28.04. 17 h • KS • € 16/8 Quetsch&Flitsch Kölsche Krätzjer

Walter Oepen & Wolfgang Seyffert schaffen es immer wieder, mit ihrem reinsten und kompromisslosen Kölsch das Publikum "voll im Griff" zu haben. Dabei pflegen sie nicht nur die traditionellen Arten des Krätzjens, sondern versuchen sich auch in neuen und innovativen Formen

Oepens originelle, freche und kritische Texte, dazu Seyfferts filigranes Mandolinenspiel und seine zuvor bei "Sakkokolonia" erprobte Komik ergeben einen erfrischenden und amüsanten Vortrag.

Umwerfend komisch ist auch die Umsetzung bekannter Hits auf die musikalisch sparsame Besetzung mit Akkordeon und Mandoline. Oben drauf darf man auf interessante und informative Ausführungen über das Wesen und die Geschichte des Krätzjens gespannt sein.

Die Veranstaltungen im Überblick				Seite
27.01.	17 h	GaS	Rolly & Benjamin Brings & Benjamin Hantke: Adam & Eva op Kölsch	4
02.02.	19 h	KS	Die drei Namenlosen Vier: Live in Concert	13
15.03.	20 h	DTS	Horst Schroth:	5
			Wenn Frauen immer weiter fragen —	
			Ein Update für Fortgeschrittene	
16.03.	20 h	DTS	Curuba Jazz Orchester:	7
			Curuba meets Bi-Bop	
18.03 .	19:30 h	KS	Angela Steidele: Die Zeitreise	14
24.03.	17 h	KS	Ozzy Ostermann: Privat und ohne Perücke	15
07.04.	17 h	GaS	Nessi Tausendschön: 30 Jahre Zenit	7
11.04.	20 h	GaS	Lisa Eckhart: Die Vorteile des Lasters	8
26.04.	17 h	FHW	Die Sweethearts:	9
			Wirtschaftswunder-Revue 2	
28.04.	17 h	KS	Quetsch & Flitsch: Kölsche Krätzjer	15
08.05.	20 h	KK	Hochhäuser	11
22.05.	20 h	GaS	Stefan Waghubinger	11
			Jetzt hätten die guten Tage kommen können	
22.06.	18 h	GaS	Jugend Sinfonie-Orchester der	13
			Kunst- und Musikschule: Tschaikowsky	
			zu Besuch bei Harry Potter	

brühlermarkt

Kultur für alle beim 43. Sommerfestival

Vorverkauf & Heft im Frühjahr: brühl-info, Uhlstraße 1, 50321 Brühl ① tickets@bruehl.de www.bruehl.de

Abkürzungen für Veranstaltungsorte:

KS = Kapitelsaal im historischen Rathaus, Uhlstraße 3

DTS = Dorothea Tanning-Saal, Comesstraße 42

GaS = Galerie am Schloss, Schlossstraße 25

FHW = Festsaal Haus Wetterstein, Kölnstraße 74-78

KK = Kornkammer, Kurfürstenstraße 58-60

Geschäftsbedingungen (Auszug)

Kartenvorverkauf

Speisen und Getränke sind nicht im Eintrittspreis enthalten.

Die Tickets sind im Ticket- & Tourismus-Center brühl-info, Uhlstraße 1, 50321 Brühl, Telefon 02232 79-345, erhältlich.

Bei Veranstaltungen mit diesem Zeichen * erhalten Sie Eintrittskarten auch in der Buchhandlung Karola Brockmann.

Eine telefonische Kartenreservierung ist während der Öffnungszeiten im brühl-info möglich. Vorbestellte Karten sind innerhalb von 5 Tagen dort abzuholen

Wichtiger Hinweis!

Schriftliche Bestellung: tickets@bruehl.de

Die Karten erhalten Sie rechtzeitig mit Rechnung. Für Bearbeitung und Porto werden 2 Euro erhoben.

Die Rechnung wird ohne Abzug in einer Summe zum genannten Termin zur Zahlung fällig. Bei Nichteinhaltung wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 5 Euro erhoben.

Reservierungen für die Tages- bzw. Abendkasse – sofern noch Karten vorhanden – sind nur am Veranstaltungstag – bei Veranstaltungen an einem Samstag oder Sonntag nur bis Freitag 11 Uhr – möglich.

Für die Abendkasse reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn abgeholt werden, sonst werden sie weiterverkauft. Bei Nichtverkauf erfolgt Rechnungsstellung. Oftmals werden auch Eintrittskarten krankheitsbedingt in Kommission an der Abendkasse verkauft.

Rücknahme, Umtausch und Datentausch verbindlich bestellter Karten sind nicht möglich.

Ermäßigungen nur gegen Ausweis-Vorlage bei Kartenkauf und Einlass:

- Für Auszubildende, Schüler/Studenten, Absolventen eines Freiwilligen Sozialen Jahres bis zum 27. Lebensjahr gilt der ermäßigte Preis.
- Brühl-Pass-InhaberInnen und InhaberInnen der JULEIKA (JugendleiterInnencard) wird grundsätzlich eine Ermäßigung von 50 % auf den regulären Eintrittspreis gewährt.
- Schwerbehinderte, die auf eine Begleitperson angewiesen sind, zahlen den vollen Kartenpreis. Die Begleitperson hat freien Eintritt.

Sonstiges

Anfragen, die den Fahrdienst für Rollstuhlfahrer und Behinderte betreffen, richten Sie bitte an den Fachbereich Soziales der Stadt Brühl, Telefon 02232 79–4340.

Besondere Hinweise:

- 1. Nach Beginn der Aufführung ist kein Einlass mehr möglich.
- 2. Im Interesse der Künstler/Zuschauer (m/w/d) ist das Fotografieren während der Aufführungen nicht gestattet.
 Pressefotografen werden um vorherige Absprachen gebeten.
- 3. Eigene Bild- und Tonaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.
- 4. Handys und Funktelefone sind während der Veranstaltung auszuschalten.
- 5. Programm-, Besetzungs- oder Terminänderungen sowie Änderungen des Auftrittsortes werden so früh wie möglich bekannt gegeben. Grundsätzlich berechtigen diese Änderungen und eine Bestuhlungsänderung nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten.

Bei Fragen zu Ihrem Brühl-Aufenthalt unterstützt Sie das Ticket- & Tourismus-Center brühl-info gerne

- mit allgemeinen Auskünften & Prospekten zu kulturellen und touristischen Angeboten in Brühl und der Region Rhein-Erft
- mit dem Verkauf von Eintrittskarten für Brühl und über die Region Köln/Bonn hinaus
- mit seinem Angebot an Postkarten, Souvenirs, (Erlebnis-)Gutscheinen und vielem mehr!
- mit Informationen über Hotels und private Unterkunftsangebote, auch mit bett+bike-Zertifizierung des ADFC
- bei der Zusammenstellung von Tages- und Mehrtagesprogrammen für Ihren individuellen Brühl-Aufenthalt

Ticket- & Tourismus-Center

brühl-**fi**nfo

Uhlstraße 1 + 50321 Brühl

November-April: Mo-Fr 9-19/Sa 9-13 h Mai-Oktober: Mo-Fr 9-19/Sa 9-16 h

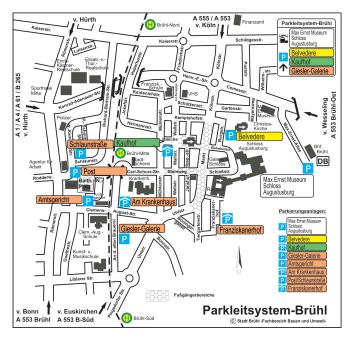
So/Feiertag 13-17 h

① 02232 79-345 • * tourismus@bruehl.de

www.bruehl-tourismus.de







Parken: Belvedere, Max Ernst Museum, Schloss Augustusburg

ÖPNV: DB (Bahnhof Brühl), Stadtbahn Linie 18 (Brühl-Nord oder -Mitte)

AST: Haltestelle Abzweig DB-Bahnhof (C 4),

Haltestelle Burgstraße/Belvedere Parkplatz (C 7)

Brühlkultur www.bruehl.de

Impressum:



Stadt Brühl - Der Bürgermeister Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt:

Fachbereich Ordnung und Kultur

Abt. Kultur, Partnerschaften & Tourismus/Veranstaltungsmanagement Janshof 5-7, 50321 Brühl, tickets@bruehl.de

Titelfotos von oben: Lisa Eckhart (11.04.) © Moritz Schell; Ozzy Ostermann (24.03.), © Luise Jacobi; Horst Schroth (15.03.) © Oliver Fantitsch Veranstaltungsreihe mit Förderung:









www.ksk-koeln.de/baufinanzierung

... wenn man einen Immobilienpartner hat, der bei der Suche und Finanzierung Ihrer Wunschimmobilie hilft.



